

Степенна, антифон 1-й, глас 4.

A musical score for a Russian Orthodox chant (Stepenna). The score consists of four staves of music, each with a vocal line and an accompaniment line. The vocal parts are in soprano and basso continuo. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes in Russian. The score is divided into four sections by vertical bar lines.

Section 1:

От ю - но-сти мое-я мно - зи бо-рют мя

стра - сти, но Сам мя за - сту-пи и спа-си,

Спа - се мой.

Section 2:

Не - на - ви - дя - щи - и Си - о - на,

по-сра-ми - те - ся от Гос - по - да, я - ко - тра - ва

бо ог - нем бу - де - те из - сох - ше.

Свя - тым Ду - хом вся - ка ду - ша жи - вит - ся,

и чис - то - то - ю воз - вы - ша - ет - ся, свет - ле

ет-ся Трой - чес - ким е-дин-ством, свя-щен - но - тай - не.